

# Aida Cobas

ACTRIZ



## PERFIL PESSOAL

*O meu medio de expresión, así entendín eu o teatro dende ben pequena sendo este a miña canle para dar voz a miña introversión e sensibilidade. Fun crescendo como así o facía a miña paixón pola interpretación e unha vez chegado o momento de decidir cal sería o meu futuro xa non cabían dúbidas. A miña formación en arte dramática ademais de ferramentas técnicas deume a oportunidade de comprender que o meu crecemento persoal e profesional ían da man, e con esta premisa, unha vez rematada a carreira decidín viaxar a Bos Aires, cuna do teatro contemporáneo. Á volta, e ca miña vocación máis forte ca nunca, continúo a formación co máster de teatro e artes escénicas e comezo a adentrarme en diferentes proxectos. E así continúo ata o día de hoxe, comprometida coa profesión dende a formación á creación, tendo sempre presente a primeira frase.*

## FORMACIÓN OFICIAL

### **Máster en Teatro e Artes Escénicas.**

Universidade de Vigo. (2014-2016)

### **Escola Superior de Arte Dramático de Galicia.**

Actriz, Licenciada. (2008-2012)

## FORMACIÓN EXTRA

### **Gym de las emociones.**

Mónica Portillo, Online. (2020-2022)

### **Adestramento actoral.**

Fernando Tato, Compostela. (2018-2020)

### **Preparación ó Casting.**

Sandra Montes, Vigo. (2018)

### **Taller de procesos de creación.**

Marta Pazos, Lugo. (2018)

### **Teatro Emocional.**

Iván Fernández, Compostela. (2015-2016)

### **Teatro de Movemento.**

Estudio Schinca, Madrid. (2014-2015)

### **Anatomía e Mecánica do movemento.**

María Gabriela Iasparra, Bos Aires. (2013)

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### AUDIOVISUAL

### **No Nome do Amor.** Curtametraxe de Xabier Mailán.

Axudante de dirección, Coach de actores. (2022)

### **Licantropía.** Longametraxe de Nieves Gómez.

Pequena parte, Axudante de produción. (2021)

### **Merín.** Curtametraxe de Javi Segá.

Actriz protagonista. (2021)

### **Mércores de cinza.** Curtametraxe de Nuria Mosqueira.

Actriz protagonista. (2019)

### **Desencontro.** Curtametraxe de Bea Fernández.

Gañadora do concurso Fas Muvis 2019.

Actriz protagonista.

### **O sabor das margaridas.** Dirección Miguel Conde.

Actriz de reparto. (2018)

### **La sombra de la ley.** Dirección Dani de la Torre.

Figuración especial. (2017)

### TEATRO

### **De onde veñen os contos?** Codirección con Óscar Varela.

Actriz protagonista. (2017-2021)

### **Cia Musas anónimas Microteatro.** Dirección Tito Asorey,

Roi Vidal, Edu Ovejero. Actriz protagonista. (2018)

### **Son d'Aldea.** Dirección Afonso G. Penas.

Actriz de reparto. (2011-2019)

### **Ningures.** Dirección Sonia F. Vázquez.

Terceiro premio Xuventude Crea 2012.

Actriz protagonista. (2012)

### **Kikla.** Dirección Ricardo Solveira.

Actriz de reparto. Estreada en Moscova. (2010)

### **Cia Metátese Teatro.** Dirección Afonso G. Penas.

Actriz protagonista e de reparto. (2006-2016)